



ANA REWAKOWICZ (UA/PL)

“Conversation Bubble (Family Therapy Room)”

Utendørsperformance og seminar

Lørdag 14.06.2008

kl. 13.00, på Vågsallmenningen

Vi har gleden av å invitere til åpningen av performance-kunstprosjektet ACT som vil foregå på 3 ulike tidspunkt med 3 ulike kunstnere fra 3 ulike land i perioden juni til desember 2008. De tre inviterte kunstnerne er Ana Rewakowicz fra Polen/Ukraina, Lida Abdul fra Afghanistan og Regina Jose Galindo fra Guatemala.

ACT er en performancerekke som søker å reflektere over og være en del av en endringsprosess hvor en utfordrer det tradisjonelle og viser livekunst som beveger publikum visuelt og mentalt. Rewakowicz, Abdul, Jose Galindo belyser viktige temaer i vår samtid som kommunikasjon, samspill, likeverd, forståelse sett opp mot sosiopolitiske og geopolitiske situasjoner. Dagens globalisering gir disse tre kunstnerne internasjonal appell. For hvilke kriterier ligger til grunn for å “forstå” performance fra postkommunistiske stater, vakkende demokratier og land med moderne kolonialisme? Hva gjør at disse kunstnerne er aktuelle for et lokalt norsk publikum?

Først ute er kunstneren Ana Rewakowicz med ACT 1 som vil vise verket “Conversation Bubble (Family Therapy Room)”. Rewakowicz er født i Polen av ukrainske foreldre i 1963, men bor og virker i Montreal, Canada. Hun er mest kjent for sine oppblåsbare objekter som foreslår alternative løsninger som for eksempel mobilarkitektur for en nomadisk tilværelse i vår globaliserte verden.

Conversation Bubble er en 3x4 meter oppblåsbar performanceskulptur som vises utendørs. Boblen er skapt som et transparent men lukket univers for å være et sted der man kan kommunisere sammen og komme til enighet. 5 deltakere er en del av verket og de kan ikke ha dilemmaer i dialogen seg i mellom, men må oppnå konsensus på hvordan man beveger seg og når man ender performansen.

I Norge viser Rewakowicz verket Conversation Bubble ved tre anledninger, med oppstart i Oslo Kunstforening den 8. juni, videre til Odda og Smelteverket den 12.juni og i Bergen lørdag 14.juni ved Stiftelsen 3,14. Rewakowicz vil være tilstede på alle visningene og gjøre en kunstner presentasjon i etterkant av performansen.

I Bergen er de 5 deltakerne i boblen del av det lokale performancemiljøet: Rita Marhaug, Robert Alda, Gillian Carson, Solvor Holan og Marie Nerland.

ACT er et samarbeid mellom kurator Pia Torgersen, Stiftelsen 3,14 ved co-kurator Malin Barth, Oslo Kunstforening og Du Store Verden. Støttet av Norsk Kulturråd og Odda kommune.

Kontakt gjerne kurator Pia Torgersen eller co-kurator Malin Barth for mer informasjon.
pia.torgersen@gmail.com
malin.barth@stiftelsen314.com
www.stiftelsen314.com/Performance.htm

SEMINAR

kl.13.00 Performance “Conversation Bubble (Family Therapy Room)” ute på Vågsallmenningen

ca kl.13.45 Registrering og kaffe på Galleri 3,14

kl.14.00 Innledning ved kurator Pia Torgersen/co-kurator Malin Barth

kl.14.10 5 i boblen: kommunikasjon i kontekst med dialogpartnere Signe Ose, sosionom/familie terapeut, Karin Barth, psykiater/familie terapeut, Hanna Råkil, familie terapeut og Bjarte Kyte, familie terapeut.

kl.15.00 Kunstnerpresentasjon ved Ana Rewakowicz
kl.15.45 Pause og kaffe

kl.16.00 Performancekunst i et nordlig perspektiv: Canada til Svartehavet, luftige hendelser av førsteamanuensis ved UiB, Knut Ove Arntzen

kl.16.50 Avslutning med vinservering